



Karl Neumann, Lutz Schröter, Wolfgang Meluhn, Wilfried Siegel und Jochen D'Haese (hinten, v.l.), Alfons Landscheid, Heinz Josef Münch und Lothar Kohn (vorne, v.l.) haben sich nach 50 Jahren noch einmal an alter Wirkungsstätte getroffen.

Fotos (2): privat

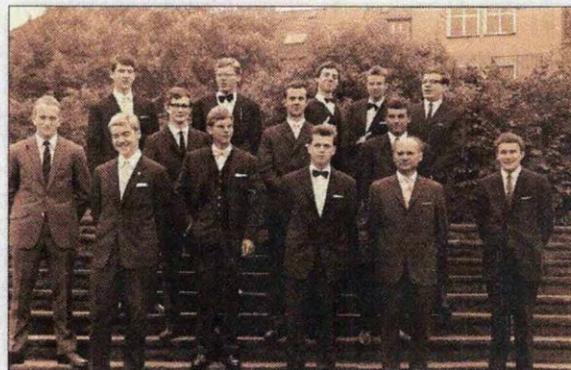
Comeback nach 50 Jahren

Gymbo-Schüler bauten 1967 ihr Abitur in Borbeck und trafen sich jetzt dort wieder

Es riecht ganz anders in den Fluren und Klassen, andere Bilder zieren die Gänge und auch die Einrichtung der Fachräume ist eine völlig andere.

Dennoch haben die acht Männer, die sich jetzt im Gymnasium Borbeck an der Prinzenstraße trafen, eine Menge wiedererkannt. Die Erinnerungen an die eigene Schulzeit waren sofort wieder präsent.

Vor 50 Jahren haben Karl Neumann, Lutz Schröter, Wolfgang Meluhn, Wilfried Siegel, Jochen D'Haese, Alfons Landscheid, Heinz Josef Münch und Lothar Kohn die Reifeprüfung am Gymbo abgelegt. Ihre Klasse zählte im Abiturjahr



Die Abiturienten mit Studienrat „Itze“ Kromer im Jahr 1967.

1967 13 Schüler. Beim großen Wiedersehen nach 50 Jahren konnten nicht mehr alle mit dabei sein. „Einige sind bereits verstorben, andere waren krankheitsbedingt leider verhindert“, berichtet Wilfried Siegel. Am Ende waren es acht

Ehemalige, die vom jetzigen kommissarischen Schulleiter Lars Schnoorzu einem Empfang in der Schule begrüßt werden konnten.

Nach Besichtigung der alten Penne gab's eine besondere Überraschung:

Die Abiturienten von 1967 durften Einblick in die alten Abi-Klausuren nehmen. Zur allgemeinen Bestätigung trugen vor allem die Kommentare bei, die die Korrektoren am Rande vermerkt hatten. Einige der erfolgreichen Absolventen betraten absolutes Neuland. Erst 50 Jahre nach den Prüfungen erfuhren sie ihre konkreten Ergebnisse. Und dass sie in einigen Fällen sogar unterdurchschnittlich ausgefallen waren.

Nach der spannenden Schulführung ging es in den Biergarten. Dort klang der Abend erst weit nach Mitternacht aus. Schulerlebnisse, Anekdoten und die Marotten einiger Lehrer sorgten für beste Stimmung.